

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n° 311 del 1 SET. 2025

OGGETTO: Opera "IL PIRATA". Impegno spesa delle differenze economiche per l'espletamento di compiti e funzioni aggiuntivi al M° . Periodo dal 02/09/2025 al 23/09/2025.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 25 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata {

Impegni assunti { €

Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a i N. 1309-1310de l. Cap. 101106-101108nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 272.08 s.l. 0.7 € 64.28addi 01/11 20 25

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE SETTORE ORGANIZZAZIONE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

il Capo Settore

E.L.R. Teatro Massimo Bellini

Capo Settore Personale

Patrizia Bazzani

Il Direttore Amministrativo

E.L.R. TEATRO MASSIMO

V. BELLINI

Don. Giuseppe Carragiovanni

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno due mila venticinqueil giorno 1 del mese di Settembre

Il Sovrintendente, giusta decreto del presidente della Regione Siciliana, n. 27/Serv.1° S.G. del 12 Febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.



OGGETTO: Opera "IL PIRATA" Impegno spesa delle differenze economiche per l'espletamento di compiti e funzioni aggiuntivi al M° . Periodo dal 02/09/2025 al 23/09/2025.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che la programmazione dell'attività artistica dell'Ente anno 2025 prevede la rappresentazione dell'Opera "IL PIRATA" che andrà in scena il 23/09/2025 e le cui prove di regia e di sala avranno inizio il 02/09/2025;

Dato atto della Relazione datata 27/08/2025 (All.A) con cui il Direttore Artistico dell'Ente ha fatto presente che per la migliore riuscita della rappresentazione, si rende necessario assegnare il ruolo di Maestro collaboratore di sala con l'obbligo del palcoscenico, ascrivito al 2° livello - gruppo A, a far data già dal 02/09/2025 e fino al 23/09/2025, giorno della rappresentazione;

Preso atto che, a tal scopo, il Direttore Artistico ha individuato il M° _____, dipendente a tempo indeterminato dell'Ente e unico Maestro collaboratore stabile di 3° livello - gruppo B, che già in passato ha svolto il ruolo di Maestro collaboratore di sala con l'obbligo del palcoscenico per la coordinazione dei maestri collaboratori aggiunti, cui dovrà riconoscersi il trattamento economico del ruolo ascrivito al 2° livello - gruppo A;

Tanto premesso,

Atteso che, a causa della carenza di personale dovuto a collocamenti in quiescenza, la dotazione organica è fortemente ridimensionata con grave nocumento per le attività istituzionali dell'Ente, tanto da non potere assicurare la normale attività artistica;

Dato atto della spesa calcolata dall'Ufficio per il trattamento economico dal 02/09/2025 al 23/09/2025, (All.B) e così come segue:

- € 272,08 sul cap. U 101106 per le competenze
- € 64,78 sul cap. U 101118 per gli oneri riflessi, nella misura come per legge.

Vista la Delibera del CDA n. 20 del 01/08/2025 con cui è stato approvato il Bilancio di previsione 2025/2027 dell'E.A.R. Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania;

Dato atto che occorre assicurare il predetto ruolo nell'interesse pubblico dell'Ente, a garanzia del buon andamento della rappresentazione in programma, essenziale ed imprescindibile per la regolarità delle attività dei complessi artistici e nelle more della individuazione in via definitiva del ruolo attualmente vacante;

Ritenuto, pertanto, di dover procedere all'affidamento temporaneo dei compiti e funzioni in argomento con l'apposito ordine di servizio per il periodo ivi stabilito, nelle more di attivare le idonee procedure atte alla copertura stabile del ruolo, ed il relativo impegno della spesa necessaria, pari alla differenza economica del ruolo ascrivito al 2° livello gruppo A, secondo le elaborazioni operate dall'Ufficio Trattamento economico (All.B);

Visti:

- la Legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto dell'Ente, approvato dal Commissario ad acta con deliberazione n. 1 del 04/04/2023;
- il vigente C.C.N.L. delle Fondazioni liriche e sinfoniche agli artt. 98 e 107;
- la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell'Ente Lirico n. 20 del 01/08/2025 di approvazione del Bilancio di previsione dell'Ente, anni 2025/2027;

DISPONE

Per i motivi esposti in premessa che qui si intendono integralmente ripetuti e trascritti,

Prendere atto della Relazione datata 27/08/2025 (All.A) con cui il Direttore Artistico dell'Ente ha fatto presente che per la migliore riuscita della rappresentazione, si rende necessario assegnare il ruolo di Maestro collaboratore di sala con l'obbligo del palcoscenico, per la coordinazione dei maestri collaboratori aggiunti, ascritto al 2° livello - gruppo A, a far data già dal 02/09/2025 e fino al 23/09/2025, giorno della rappresentazione, individuando, a tal scopo, il M^o dipendente a tempo indeterminato dell'Ente e unico Maestro collaboratore stabile di 3° livello - gruppo B, che già in passato ha svolto il ruolo di Maestro collaboratore di sala con l'obbligo del palcoscenico, cui dovrà riconoscersi il trattamento economico del ruolo ascritto al 2° livello - gruppo A;

Dare atto, altresì, che occorre assicurare il predetto ruolo nell'interesse pubblico dell'Ente, a garanzia del buon andamento della rappresentazione in programma, essenziale ed imprescindibile per la regolarità delle attività dei complessi artistici e nelle more della individuazione in via definitiva del ruolo attualmente vacante;

Impegnare sul Bilancio 2025/2027, competenza 2025, approvato con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell'Ente Lirico n. 20 del 01/08/2025 la spesa complessiva di € 336,86, scaturente dalle differenze retributive per lo svolgimento delle attività aggiuntive afferenti al ruolo assegnato al M^o previsto per la buona riuscita dell'Opera "Il Pirata", come calcolato dall'Ufficio per il trattamento economico dal 02/09/2025 al 23/09/2025, (All.B) e così come segue:

- € 272,08 sul cap. U 101106 per le competenze
- € 64,78 sul cap. U 101118 per gli oneri riflessi, nella misura come per legge.

Procedere al successivo pagamento delle stesse, in applicazione delle norme di C.C.N.L., sulla base di apposita certificazione redatta dal Settore Organizzazione e Personale.

Disporre la pubblicazione della presente deliberazione sul sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi del D. Leg.vo n. 33/2013 e ss. mm. ed ii.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera



